

110 Aniversario de la ESIME

PRESIDENCIA DEL DECANATO

En el edificio número 38 de la calle de Allende, en la Ciudad de México, se encuentra colocada una placa conmemorativa que da constancia de la fecha de creación (10 de marzo de 1915) de la denominada Escuela Práctica de Ingenieros Mecánicos, Electricistas y Mecánico-Electricistas (EPIME-ME), antecedente directo de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), del Instituto Politécnico Nacional (IPN), y donde además se menciona a su primer director Manuel Luis Stampa.

El antecedente más remoto de la historia de la fundación de la ESIME data del 18 de abril de 1856, cuando el presidente Ignacio Comonfort firmó el decreto de creación de la Escuela Industrial de Artes y Oficios (Rivas, T., 2015), la cual comenzó actividades en 1857. Diez años después, el 2 de diciembre de 1867 se publicó la Ley Orgánica de Instrucción Pública en el Distrito Federal donde se instituye la Escuela Nacional de Artes y Oficios (ENAO), cuyo devenir histórico dará vida a la EPIME-ME en 1915.

Con la llegada de Venustiano Carranza como encargado del Poder Ejecutivo de México se reorganizó el funcionamiento de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes (SIPBA) para llevar a cabo una transformación profunda del servicio educativo en el país; se crearon varias direcciones generales, dependientes de la Universidad Nacional, como la Dirección General de Enseñanza Técnica, entre otras; de igual manera, el SIPBA desaparece y se crea la Dirección General de Instrucción Pública en el Distrito Federal, a cargo del ingeniero Félix Palavicini.

Para Palavicini la educación técnica era la más conveniente para México, su modelo suizo *Technicum* formaba técnicos capaces de discernir en el proceso productivo; fue él quien consideró que la ENAO podía ser transformada en una escuela creadora de ingenieros, mediante una reforma curricular de fondo.

El 26 de febrero de 1916 fue expedido el plan de estudios para la EPIME-ME, por lo que muchas personas consideran esta fecha como la puesta en marcha de la Escuela de Ingenieros; sin embargo, fue el 10 de marzo de 1915, 11 meses antes, que se publicó en *El Constitucionalista* un decreto del ingeniero Palavicini, en el que formó diversas comisiones con fines educativos específicos; al profesor



Placa conmemorativa que da constancia de la creación de la EPIME-ME, el 10 de marzo de 1915

Juan León Olivares, lo comisionó para crear el proyecto del Reglamento de la Dirección General de la Enseñanza Técnica.

En este proyecto aparece por primera vez el nombre de la Escuela Práctica de Ingenieros Mecánicos, Electricistas y Mecánico-Electricistas como institución dependiente de la citada Dirección General de Enseñanza Técnica.



Edificio del Convento de San Lorenzo Mártir (1926), sede de la EPIME y antecedente directo de la actual ESIME



Félix Palavicini, director general de Instrucción Pública en el Distrito Federal

Aparentemente, este último dato es la prueba documental de la transformación de la ENAO en EPIME-ME y que consigna de forma oficial la designación de dicho plantel. Es durante la dirección de Manuel Luis Stampa que la EPIME-ME se transforma en la Escuela Práctica de Ingenieros Mecánicos y Electricistas (EPIME), acción que contó con la aprobación de Félix Palavicini y Venustiano Carranza.

Durante 1915 la inscripción fue de 232 alumnos para los cursos de obreros mecánicos; 26 para electricistas; 20 para obreros decoradores, y 70 para obreros generales; estos cursos fueron inaugurados el 12 de enero de ese mismo año.

Cabe mencionar que, al no existir un documento donde se decreta el cambio de ENAO a EPIME-ME, resulta de vital importancia la placa conmemorativa del XXV Aniversario de la EPIME, ubicada en el edificio de Allende 38, como prueba fehaciente de su fundación, donde se lee que, fue por acuerdo de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, la creación de la EPIME-ME en la fecha citada.

Felices 110 años de fundación de una de las Escuelas icónicas del Instituto Politécnico Nacional, semillero de ingenieras e ingenieros que trabajan con profesionalismo y compromiso para poner "La Técnica al Servicio de la Patria". ¡Enhorabuena! ♀

FUENTES CONSULTADAS

Flores Palafox, Jesús y Humberto Monteón González (1993), *La ESIME en la historia de la enseñanza técnica*, Primer tramo, pp. 120-125, México, IPN, 1993, 423 pp.

Rivas Gómez, Tomás (2015), "La Escuela Industrial de Artes y Oficios. Entre la República y el Imperio (1856-1867)", en *El Cronista Politécnico*, Nueva Época, Año 17, número 66, julio-septiembre 2015, pp. 3-5