



GUÍA DE APRENDIZAJE

TÉCNICAS DE SUPERVISIÓN DE OBRAS

COMPETENCIA GENERAL

PLANEAR, ORGANIZAR, DIRIGIR Y CONTROLAR CUALQUIER ACTIVIDAD VIGENTES EN LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCIÓN DE CASA HABITACIÓN, DE ACUERDO A SUS PROPIEDADES ESPECÍFICAS Y LAS NORMAS CORRESPONDIENTES, EN CONTEXTO SOCIAL.

COMPETENCIAS

PARTICULARES

1. RELACIONA LA EVOLUCIÓN DE LA SUPERVISIÓN DE LA ÉPOCA PRIMITIVA A LA ACTUAL, EN CONTEXTO ACADÉMICO.

RAP 1: IDENTIFICA LA EVOLUCIÓN DE LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA SUPERVISIÓN Y SUS CONCEPTOS DESDE LA ÉPOCA PRIMITIVA HASTA LA MODERNA.

RAP 2: ORDENA CONOCER LAS DIFERENTES FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES DEL SUPERVISOR DE ACUERDO AL TIPO DE OBRA. OPTIMIZADO LOS RECURSOS DE LA PRODUCCIÓN

2. Verifica las diferentes funciones y responsabilidades del supervisor para optimizar los recursos de los procesos constructivos de obra.

Rap 1: Ordena las características de los procesos constructivos y las diferentes formas de producción y operación en relación a la obra

RAP 2: Aplica la normatividad actual en los procedimientos constructivos que se tendrán que supervisar.

3. Confirma los procesos constructivos de obra de acuerdo a la normatividad vigente.

RAP 1: Aplica los métodos de supervisión orientada hacia la productividad de los materiales, accesorios y muebles utilizados en obras.

RAP 2: Verifica las funciones y responsabilidades del supervisor.

INTRODUCCIÓN



El propósito principal de esta guía es complementar la preparación del estudiante para que desarrolle estrategias de aprendizaje significativo, estratégico, autónomo, colaborativo, reflexivo, crítico y creativo, así como competencias profesionales en la realización de planos arquitectónicos de una casa habitación de dos niveles con el apoyo del software de dibujo y de acuerdo a la normatividad vigente, desarrollando gráficamente la simbología arquitectónica y la representación grafica de los elementos arquitectónicos en el contexto académicos.

La metodología de trabajo de esta guía de estudios se basa en estándares de aprendizaje planteados en las competencias, cada competencia se desagrega en resultados de aprendizaje (RAP) que se abordan a través de actividades sustantivas y tienen como propósito indicar una generalidad para desarrollar las secuencias didácticas que atenderán cada RAP

Las evidencias con las que se evaluará formativamente cada RAP, se definen mediante un desempeño integrado, en el que los estudiantes mostrarán su saber hacer de manera reflexiva, utilizando el conocimiento que va adquiriendo durante el proceso didáctico para luego transferir ese aprendizaje a situaciones similares y diferentes, en contextos escolar, social y laboral, así mismo, el conocimiento para desarrollar los planos de instalaciones básicas residenciales de una casa habitación aplicando la normatividad vigente en un contexto social.

JUSTIFICACIÓN.

Esta guía es una herramienta complementaria y de apoyo para preparar al estudiante en el desarrollo de diversas estrategias de estudio, que lo conozca los medios para facilitar su aprendizaje significativo, estratégico, autónomo, colaborativo, reflexivo, crítico y creativo.

En esta guía se establecen las actividades, cuestionarios y actividades adecuados para que los alumnos puedan desarrollar su aprendizaje ya sea en forma autónoma o con el apoyo y guía del profesor en el aula, pretendiendo ubicarlos adecuadamente en sus actividades extra-clase, o bien prepararlos convenientemente para realizar cualquier tipo de examen de la asignatura durante el periodo escolar.

METAS.

Que esta guía le sirva al alumno como herramienta practica de su aprendizaje y que con ella logre desarrollar, planear, organizar, dirigir y controlar cualquier actividad vigentes en la industria de la construcción de casa habitación, de acuerdo a sus propiedades específicas y las normas correspondientes, en contexto social.

EVALUACIÓN.

Los aprendizajes conceptuales son evaluados a través de la correcta resolución de cuestionarios, los aprendizajes procedimentales son evaluados a través de la resolución de actividades desarrolladas en los trabajos prácticos y de campo, estos trabajos serán evaluados al final de cada RAP por medio de listas de cotejo y guías de observación, dependiendo de las actividades desarrolladas, lo que permite que la evaluación sea continua y sumativa para el alumno.

INSTRUCCIONES GENERALES.

Esta guía tiene como objetivo apoyar el aprendizaje que obtendrás en el desarrollo del semestre, para poderla realizar te sugiero que tengas presente las siguientes indicaciones:

- Contar con un equipo de cómputo y con el software Auto CAD, mínimo versión 2007 o en adelante instalado en tu equipo de cómputo.
- Contar con un proyecto arquitectónico de casa habitación de dos niveles.
- Contar con el Reglamento de Construcciones del Distrito Federal y sus Normas Técnicas Complementarias vigente, ya que es la normatividad que nos rige al momento de hacer los ejercicios que a continuación aparecen.
- Ten presente que existen otras fuentes de consulta que te pueden auxiliar, dicha bibliografía aparece al final de esta guía.
- Esta guía deberá desarrollarse a la par del semestre y deberá presentarse su avance al final de cada departamental como parte del portafolio de evidencias.
- Para la evaluación de esta guía, se revisaran aspectos como: creatividad, presentación, diseño, ortografía, limpieza y contenido.

UNIDAD 1 DEL PROGRAMA:

COMPETENCIA PARTICULAR: RELACIONA LA EVOLUCIÓN DE LA SUPERVISIÓN DE LA ÉPOCA PRIMITIVA A LA ACTUAL, EN CONTEXTO ACADÉMICO.

RAP 1: IDENTIFICA LA EVOLUCIÓN DE LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA SUPERVISIÓN Y SUS CONCEPTOS DESDE LA ÉPOCA PRIMITIVA HASTA LA MODERNA.

BIENVENIDOS

Les deseo mucho éxito y suerte

RECUERDA QUE TU TODO LO SABES Y TODO LO PUEDES

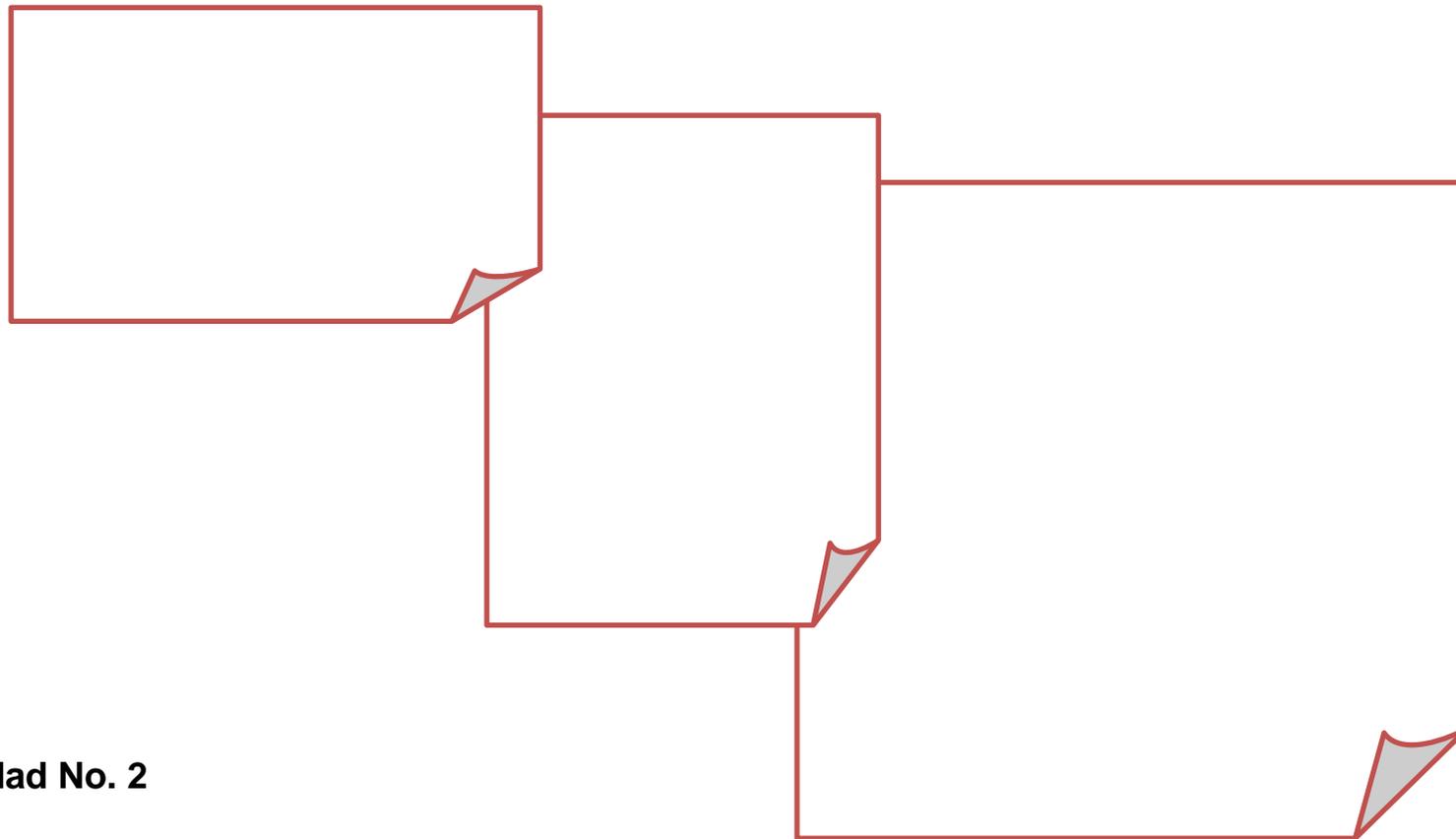
Lee y analiza la información que a continuación se te presenta, así mismo de las paginas de internet para que puedas elaborar tus evidencias.

OBJETIVO: APLICAR LAS PRINCIPALES FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES DEL SUPERVISOR

Actividad No. 1

Realizara su investigación por equipos, definiendo los principios básicos históricos de la supervisión. Contemplara la visión actual del supervisor para: La planeación, organización, dirección y control de las actividades de una obra. Deberá considerar para ello al supervisor de la obra, reúna el perfil con las

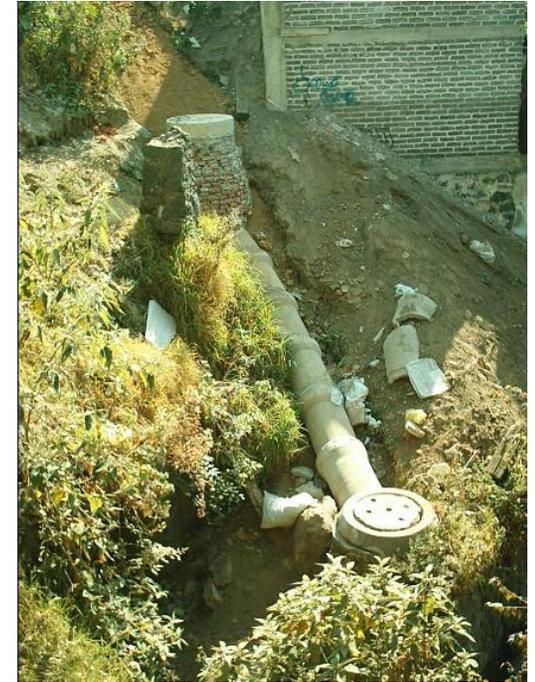
características correspondientes, acorde a las necesidades de la obra. La investigación será expuesta por medio de exposiciones grupales y con el apoyo por medio de un mapa conceptual, intercambiando información y finalmente elaborar un resumen individual.



Actividad No. 2

En forma grupal investigara y analizara los principios básicos de la supervisión y en función de un intercambio grupal elabora un mapa conceptual, ilustrado y completando la información, así mismo deberá elaborar un resumen individual.





Obra de drenaje realizada en la ciudad de México

Delegacion:Magdalena Contreras

UNIDAD 1 DEL PROGRAMA:

COMPETENCIA PARTICULAR: RELACIONA LA EVOLUCIÓN DE LA SUPERVISIÓN DE LA ÉPOCA PRIMITIVA A LA ACTUAL, EN CONTEXTO ACADÉMICO.

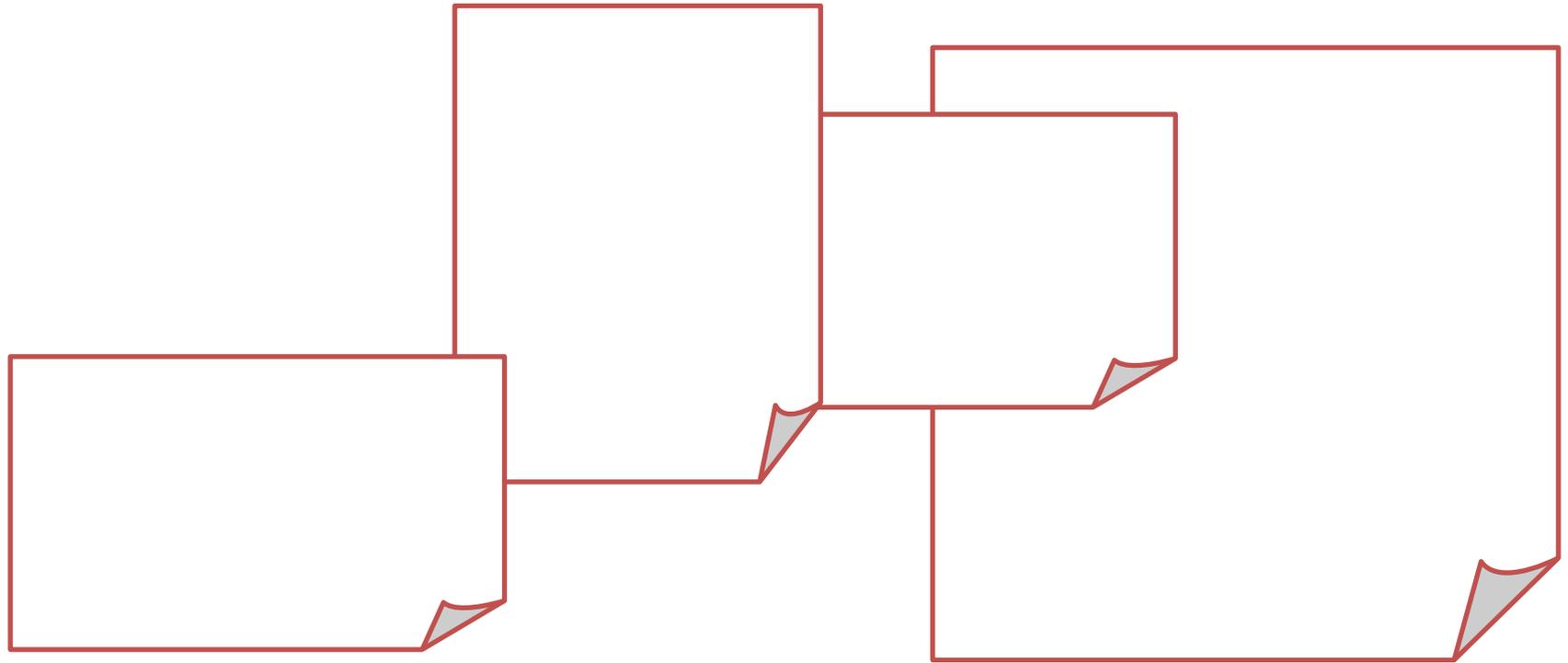
RAP 2: ORDENA CONOCER LAS DIFERENTES FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES DEL SUPERVISOR DE ACUERDO AL TIPO DE OBRA. OPTIMIZADO LOS RECURSOS DE LA PRODUCCIÓN.

OBJETIVO: CONOCER LAS PRINCIPALES FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES DEL SUPERVISOR

Actividad No. 3

En forma grupal investiga y analiza las funciones y responsabilidades del supervisor considerando: Las diferentes atribuciones y responsabilidades, las funciones administrativas, las funciones operativas, de igual forma clasificara los elementos para la administración de los recursos, deberá integrar de esta manera la disciplina en el trabajo de acuerdo a la normatividad vigente. La investigación será expuesta por medio de exposiciones grupales y con el apoyo por medio de un mapa conceptual, intercambiando información finalmente elaborar y presentara un resumen individual.





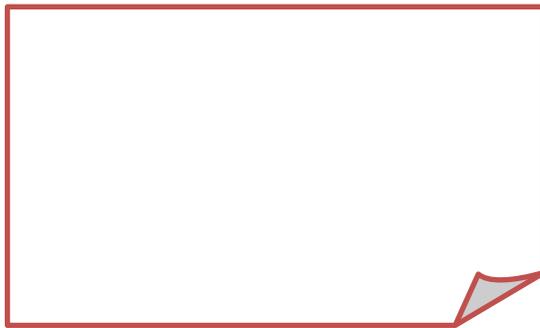
OBRA: MANTENIMIENTO DE ESCUELAS DE NIVEL PRIMARIA Y SECUNDARIA EN EL ESTADO DE GUERRERO, MÉXICO



De acuerdo a las actividades indicadas, el alumno cuenta con los requisitos necesarios y estará en capacidad para poder ser examinado, de esta manera elaborara el cuestionario que a continuación se solicita y que servirá como guía para poder estar en condiciones de presentar un examen adecuado a los temas presentados:

Evidencia No. 1

Elabora un archivo electrónico donde resumas por medio de mapas conceptuales las actividades 1, 2 y 3.



Evidencia No.2

1.- ¿Describe a partir de cuándo se tienen datos referentes de la aparición de la supervisión y a quien se le otorga dicho cargo?

2.- ¿Indique cual es el trabajo del supervisor en la época de la revolución?

- a) Se encarga del cuidado de los esclavos y tratarlos como si él fuera el capataz.
- b) Era el personal encargado a dirigir a otros, los trataba de manera injusta.
- c) Vigilar que todas las órdenes emitidas se cumplan eficientemente.

3.- Señala las principales atribuciones del supervisor?

- a) La facultad que se tiene de responsabilidad, autoridad, toma de decisiones, etc.
- b) Tener compadrazgo, entre sus empleados.
- c) Delegar la responsabilidad de su cargo a sus empleados.

4.- Indica el compromiso del liderazgo?

- a) Estilo de líder y estilo que crea.
- b) Abusar del poder de su cargo sobre su personal.

c) El poder.

5.- ¿Define el concepto de supervisor?

6.- ¿Cuales son las funciones principales del supervisor?

7.- ¿Defina el concepto del supervisor como elemento de enlace en la organización y realice un mapa conceptual para una mejor apreciación?

8.- ¿Señala las funciones generales que debe desarrollar un supervisor?

- a) Entorpecer la comunicación.
- b) Trabajar en forma independiente para la realización de los trabajos.
- c) Realizar entrevistas, capacitación, distribuir su trabajo.

9.- Señala las principales responsabilidades del supervisor

- a) Entorpecer las relaciones humanas.
- b) Aplicador de ideas, mejoramiento de los métodos de producción, reducción de costos.
- c) Ser un trabajador que no se interese por la producción.

10.- Actualmente se consideran cuatro tipos de supervisores en la construcción. Enlista y menciona las características de dos de estos.

UNIDAD 2 DEL PROGRAMA:

COMPETENCIA PARTICULAR: Verifica las diferentes funciones y responsabilidades del supervisor para optimizar los recursos de los procesos constructivos de obra.

Rap 1: Ordena las características de los procesos constructivos y las diferentes formas de producción y operación en relación a la obra.

RAP 2: Aplica la normatividad actual en los procedimientos constructivos que se tendrán que supervisar.

Actividad No. 4 – Elabora un cuadro estableciendo similitudes y diferencias de los procedimientos constructivos para la supervisión de la obra.



Actividad No. 5 – Esquematiza los procesos constructivos establecidos



Actividad No. 6 – Demuestra e ilustra las aplicaciones más importantes de las normas y especificaciones de procesos constructivos.



UNIDAD 3 DEL PROGRAMA:

COMPETENCIA PARTICULAR: Confirma los procesos constructivos de obra de acuerdo a la normatividad vigente.

RAP 1: Aplica los métodos de supervisión orientada hacia la productividad de los materiales, accesorios y muebles utilizados en obras.

RAP 2: Verifica las funciones y responsabilidades del supervisor.

Actividad No. 7 – Identifica las normas utilizadas en los materiales, accesorios y muebles en la construcción.

Actividad No. 8 – Ofrece ejemplos de toma de decisiones y motivación en los trabajadores.

Actividad No. 9 – Realiza una bitácora de obra de los métodos de supervisión de obra.

BIBLIOGRAFÍA.-

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
REFERENCIAS DOCUMENTALES




N o	TÍTULO DEL DOCUMENTO	TIPO			DATOS DEL DOCUMENTO										CLASIFICACIÓN				
		Libro	Antología	Otro (especificar)	AUTOR (ES)	EDITORIAL	AÑO DE PUBLICACIÓN										BASICO	CONSULTA	
							98	99	00	01	02	03	04	05	06	07			08
1	Biblioteca ATRIUM de la Construcción (enciclopedia)	X			Varios	ATRIUM		X											X
2	Materiales y procedimientos de construcción	X			Fdo. Barbara Zetina.	Herrero	X												X
3	Catálogos y folletos de materiales de acabados.			Por investigación del alumno														X	
4	Asistencia a exposiciones y fábricas de acabados.			Reporte.	Alumno.													X	
5	Asistencia a obras en proceso de acabados.			Practica con reporte.	Alumno.													X	

REFERENCIAS ELETRÔNICA

01	WWW.PORCELANITA.COM.MX
02	WWW .INTERCERAMIC.COM.MX
03	WWW .BALSATEX.COM.MX
04	WWW .ELPODERDECOLOR.C
05	WWW .COREP.MX
06	WWW .COMEX.COM.MX

NOTA: RECUERDA QUE PARA PRESENTAR TU EXAMEN TEÓRICO DEBES PRESENTAR TU PORTAFOLIO COMPLETO DE EVIDENCIAS DEL PERIODO A TU PROFESOR TITULAR