



UNIDAD DE APRENDIZAJE: INGLES VI

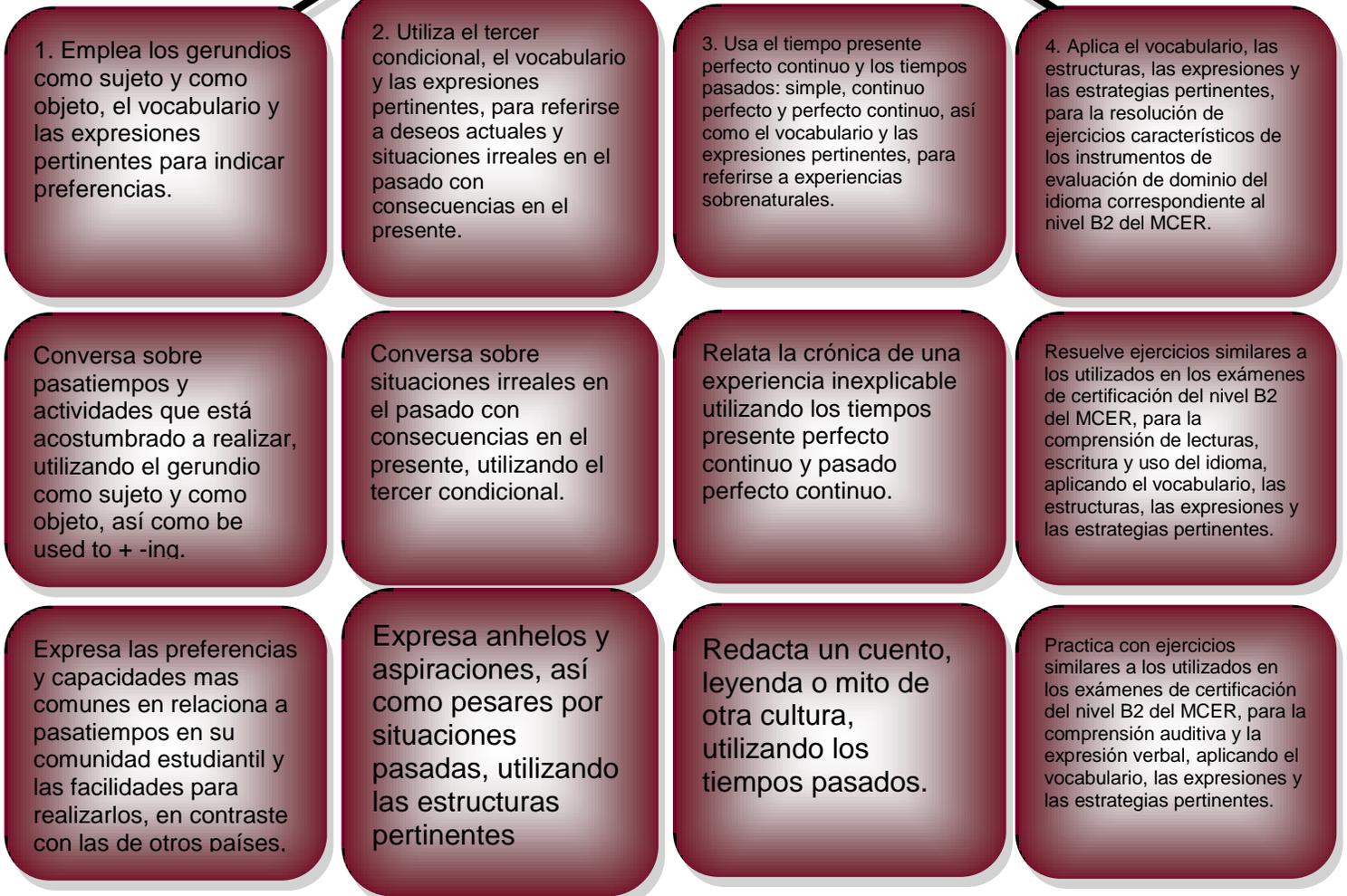
| | | |
|----|-----------------------|--|
| 1. | Área de conocimientos | Ingeniería y Ciencias Físico Matemáticas. Ciencias Sociales y Administrativas. Ciencias Médico Biológicas. |
| 2. | Nivel | 6° |
| 3. | Área de formación | Científica, Humanística y Tecnológica Básica. |
| 4. | Tipo de Espacio | Aula, laboratorio y Otros ambientes de aprendizaje. |
| 5. | Modalidad | Escolar, No escolarizada y Mixta |
| 6. | Vigencia a partir de: | Enero 2011. |

GUÍA DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA GENERAL

Satisface necesidades comunicativas que le permiten comprender textos de diversas fuentes y temas, así como a las personas que hablan en inglés en programa de radio o televisión, escribir notas en inglés mientras otra persona esta hablando en este idioma, hablar con otro sobre una amplia variedad de tópicos.

Competencias Particulares





Instrucciones generales:

La guía de aprendizaje contiene las cuatro unidades que integran el programa de estudios vigente de la Unidad Aprendizaje de Inglés VI, en ellas encontrarás lo visto en tus clases, por lo que se te sugiere que:

- Consultes otras referencias documentales.
- Realices lecturas diferentes a las propuestas

| UNIDAD 1 DEL PROGRAMA: PASATIEMPOS | |
|---|--|
| COMPETENCIA PARTICULAR Emplea los gerundios como sujeto y como objeto, el vocabulario y las expresiones pertinentes para indicar preferencias. | RAP 1. Conversa sobre pasatiempos y actividades que está acostumbrado a realizar, utilizando el gerundio como sujeto y como objeto, así como be used to + -ing. |

ACTIVITIES:

Prepare a presentation of around 150 words about your past times.(use gerunds and be+used to+ving)

Prepare a presentation of around 150 words about you do during the week and on weekends. .(use gerunds and be+used to+ving)

Topics to study:

Gerundios como sujeto y objeto.

Be used to + -ing-

Vocabulario referente a pasatiempos y actividades recreativas: windsurfing, knitting, woodcarving, skiing, gardening, scuba diving, hang gliding, climbing, hiking, boxing, bungee-jumping, fishing, skate boarding, hunting, wrestling, playing chess.

Study the information on this site: http://www.englishclub.com/grammar/verbs-m_used-be-used-to.htm

Practice on be used to:

Solve the exercises on: <http://www.englishgrammarsecrets.com/usedto/menu.php>

Read the information found on these sites:

Windsurfing: <http://www.wisegeek.com/what-is-windsurfing.htm>

Knitting: http://knitting.about.com/od/troubleshooting/g/def_knit.htm

Woodcarving: <http://www.wisegeek.com/what-is-wood-carving.htm>

Skiing: <http://www.abc-of-skiing.com/whatisskiing.asp>

Gardening: <http://en.wikipedia.org/wiki/Gardening>

Scuba diving: <http://www.wisegeek.com/what-is-scuba-diving.htm>

Hang gliding: <http://www.wisegeek.com/what-is-hang-gliding.htm>

Climbing: <http://climbing.about.com/od/mountainclimbing/a/MountainClimb1.htm>

Hiking: <http://www.abc-of-hiking.com/what-is-hiking/what-is-hiking.asp>

Boxing: <http://en.wikipedia.org/wiki/Boxing>

Bungee-jumping: <http://www.wisegeek.com/what-is-bungee-jumping.htm>



Fishing: <http://en.wikipedia.org/wiki/Fishing>
 Skateboarding: <http://ezinearticles.com/?What-is-Skateboarding?&id=1843816>
 Hunting: <http://en.wikipedia.org/wiki/Hunting>
 Wrestling: <http://en.wikipedia.org/wiki/Wrestling>
 Chess: <http://www.thegameofchess.com/>
<http://www.youtube.com/watch?v=AupPbujBHYg>

| UNIDAD 1 DEL PROGRAMA: PASATIEMPOS. | |
|---|--|
| <p>COMPETENCIA PARTICULAR: Emplea los gerundios como sujeto y como objeto, el vocabulario y las expresiones pertinentes para indicar preferencias.</p> | <p>RAP 2. Expresa las preferencias y capacidades más comunes en relaciona a pasatiempos en su comunidad estudiantil y las facilidades para realizarlos, en contraste con las de otros países, utilizando be able to y los pronombres cuantitativos.</p> |

ACTIVITIES:
PREPARE A COMPOSITION ABOUT THE PAST TIMES YOUR FRIENDS AT SCHOOL HAVE (150 WORDS)
MAKE AN INVESTIGATION ABOUT THE HOBBIES PEOPLE FROM OTHER COUNTRIES HAVE (150 WORDS)

TOPICS TO STUDY:
 Conceptual: pronombres cuantitativos: most, both, all, few, none...
 -be able to.: read the information on <http://www.englishclub.com/grammar/verbs-modals-can-3.htm>
 Practice be able to on: <http://www.englishclub.com/grammar/verbs-modals-can-quiz.htm>
 -expresiones para manifestar preferencia: I'd rather, I'd prefer, instead of, I like ___ better, I like ___ the best, I'm keen on __, I'm very fond of __, I find __ fascinating, this really interests me, I find__ rather boring.
 To understand the concepts of : prefer, would prefer, would rather, like better check:
<http://saberinglesblog.blogspot.com/2011/03/expressing-preferences-in-english.html>
<http://www.ecenglish.com/learnenglish/talking-about-preferences-using-prefer-better-and-would-rather>

Practice on:
<http://www.periwork.com/gram/woudratherand%20prefer.htm>
<http://www.eoilangreo.net/herminio/online/0809-32.htm>



For:

be keen on + Ving

be fond of+Ving

instead of+Ving

see: http://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-lesson-gerund-infinitive.php

http://www.english-hilfen.de/en/grammar/gerund_prepositions_adjectives.htm

See the phrases:

I find fishing interesting.

I find playing chess rather boring.

Hunting really interests me.

Expresiones para solicitar permisos: Shall we...?,

<http://www.english-grammar-lessons.com/shall/menu.php>

Are we allowed to ...?,

<http://www.eslmonster.com/article/be-allowed-do-something>

<http://www.ogretmenlerforumu.com/ingilizce-ogretmenleri/letbe-allowed-exercises-t29228.0.html>

Would you mind if...?

<http://www.perfectyourenglish.com/usage/mind.htm>

**UNIDAD 2 DEL PROGRAMA: SI YO HUBIERA**

COMPETENCIA PARTICULAR: Utiliza el tercer condicional, el vocabulario y las expresiones pertinentes, para referirse a deseos actuales y situaciones irreales en el pasado con consecuencias en el presente.

RAP 1. Conversa sobre situaciones irreales en el pasado con consecuencias en el presente, utilizando el tercer condicional

ACTIVITIES: WRITE ABOUT 4 FAMOUS PEOPLE AND COMMENT WHAT THEY HAD TO DO TO BE THAT FAMOUS. (150 WORDS)

WRITE ABOUT SOME OF THE MOST IMPORTANT PROBLEMS AROUND THE WORLD AND WHAT PEOPLE COULD HAVE DONE TO AVOID THEM (EX: IF WE HAD STOPPED NARCOTRAFFIC FROM THE BEGINNING, IT WOULDN'T BE A PROBLEM OUT OF CONTROL)(150 WORDS)

Conceptual:

-Tercer condicional.

-Mezcla de condicionales.

<http://www.englishclub.com/grammar/verbs-conditional.htm>

<http://www.englishgrammarssecrets.com/thirdconditional/menu.php>

<http://www.grammaring.com/mixed-conditional-past-condition-with-a-result-in-the-present>

<http://www.autoenglish.org/gr.conmixed.pdf>

-Pasado de verbos modales.

http://www.eslgold.com/grammar/past_modals.html

<http://www3.telus.net/linguisticsissues/ModalsPast.htm>

<http://www.esl-lounge.com/student/grammar/4g66-past-modals-exercise.php>

-Expresiones para denotar premura: it's time..., it's high time..., it's about time (it's time we left), be due to+Vsf(she is due to start her new job next week).

<http://idioms.thefreedictionary.com/it's+high+time>

<http://www.britishcouncil.org/learnenglish-central-grammar-other-areas-its-high-time.htm>

<http://www.grammaring.com/be-due-to-infinitive>

-Expresiones auxiliares para el discurso oral: well..., I would say that..., I'm not quite sure but..., I can't make up my mind...,.

<http://www.youtube.com/watch?v=y7ZyPckQL00>

<http://www.courseworks.unimelb.edu.au/researchandwriting/oralpresentations.php>

**UNIDAD 2 DEL PROGRAMA: SI YO HUBIERA**

COMPETENCIA PARTICULAR: Utiliza el tercer condicional, el vocabulario y las expresiones pertinentes, para referirse a deseos actuales y situaciones irreales en el pasado con consecuencias en el presente.

RAP 2. Expresa anhelos y aspiraciones, así como pesares por situaciones pasadas, utilizando las estructuras pertinentes

ACTIVITIES:

WRITE COMPOSITIONS BASED ON THE ANSWER OF THE FOLLOWING QUESTIONS: WHAT ARE SOME THINGS YOU BELIEVE YOU SHOULD NOT HAVE DONE? WHY? (150 WORDS)

WHAT ADVICE CAN YOU GIVE TO SOME PEOPLE ABOUT SOME DIFFICULT DECISIONS THEY MADE IN THE PAST? WHY? (EX: MY FRIEND GOT MARRIED AT 17. IF HE HADN'T MARRIED AT THAT AGE, HE..., BECAUSE...)

SEE THE FOLLOWING VIDEO AND COMMENT WHAT COULD HAVE HAPPENED AND WHY, AND WHAT PEOPLE SHOUL HAVE DONE..

Conceptual:

-Expresiones relativas a situaciones irreales en el pasado con consecuencias en el presente, así como las relacionadas con anhelos, aspiraciones y pesares.

See:

<http://www.englishgrammarsecrets.com/shouldhave/menu.php>

**UNIDAD 3 DEL PROGRAMA: EXPERIENCIAS INEXPLICABLES**

COMPETENCIA PARTICULAR: Usa el tiempo presente perfecto continuo y los tiempos pasados: simple, continuo perfecto y perfecto continuo, así como el vocabulario y las expresiones pertinentes, para referirse a experiencias sobrenaturales.

RAP 1. Relata la crónica de una experiencia inexplicable utilizando los tiempos presente perfecto continuo y pasado perfecto continuo.

ACTIVITIES:

WRITE A COMPOSITION ABOUT A SUPERNATURAL EVENT YOU OR SOMEONE YOU KNOW EXPERIENCED. (150 WORDS)

PREPARE A PRESENTATION ABOUT A SUPERNATURAL EVENT. (COMPOSITION OF 150 WORDS)

SEE THE FOLLOWING VIDEO A WRITE A SUMMARY (100 WORDS)

Conceptual:

-Presente perfecto continuo.:

<http://www.englishpage.com/verbpage/presentcontinuous.html>

-Pasado perfecto continuo.: <http://www.englishpage.com/verbpage/pastcontinuous.html>

-Vocabulario relacionado con eventos inexplicables: supernatural, murder, UFO, alien, goblin, spirit, pixie, dwarf, gnome, leprechaun, wizardry, spell, witchcraft.

See:

<http://ufos.about.com/od/ufohistory/f/whatis.htm>

<http://linux.about.com/cs/linux101/g/alien.htm>

<http://www.halloweenowl.com/supernatural-creatures.shtml>

http://www.ghostvillage.com/resources/2003/resources_10132003.shtml

<http://es.wikipedia.org/wiki/Leprechaun>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Witchcraft>

<http://faerie.monstrous.com/gnomes.htm>

-Expresiones comunes para la narración de historias: once upon a time, a long time ago.

**UNIDAD 3 DEL PROGRAMA: EXPERIENCIAS INEXPLICABLES**

COMPETENCIA PARTICULAR: Usa el tiempo presente perfecto continuo y los tiempos pasados: simple, continuo perfecto y perfecto continuo, así como el vocabulario y las expresiones pertinentes, para referirse a experiencias sobrenaturales.

RAP 2. Redacta un cuento, leyenda o mito de otra cultura, utilizando los tiempos pasados

ACTIVITIES:**READ THE INFORMATION FOUND IN THE FOLLOWING LINKS:**

<http://library.thinkquest.org/12924/nr2.htm>

<http://paranormal.about.com/library/weekly/aa021703a.htm>

<http://www.onekama.k12.mi.us/onekama98-99/gr2/leprechaun.htm>

http://www.mania.com/4-true-stories-alien-abduction_article_118557.html

CREATE A STORY ABOUT A SUPERNATURAL EVENT, IMAGINARY OR BASED ON A REAL STORY.(150 words)

Conceptual.

-Tiempos pasados en forma narrativa:

Pasado simple.: http://www.eslgold.com/grammar/simple_past.html

Pasado continuo: .: <http://www.englishpage.com/verbpage/pastcontinuous.html>

Pasado perfecto.: <http://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/past-perfect-simple>

Pasado perfecto continuo.: <http://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/past-perfect-progressive/exercises>

<http://www.englishpage.com/verbpage/pastperfectcontinuous.html>

-Vocabulario relativo a cuentos, leyendas y mitos: myth, legend, characters, traditional story, folk tale, saga, fantasy.

<http://www.planetozkids.com/oban/legends.htm>

<http://www.americanfolklore.net/>

<http://www.historyforkids.org/learn/greeks/religion/greekrelig.htm>

| UNIDAD 4 DEL PROGRAMA: RUMBO A LA CERTIFICACIÓN | |
|--|--|
| COMPETENCIA PARTICULAR: Aplica el vocabulario, las estructuras, las expresiones y las estrategias pertinentes, para la resolución de ejercicios característicos de los instrumentos de evaluación de dominio del idioma correspondiente al nivel B2 del MCER. | RAP 1 Resuelve ejercicios similares a los utilizados en los exámenes de certificación del nivel B2 del MCER, para la comprensión de lecturas, escritura y uso del idioma, aplicando el vocabulario, las estructuras, las expresiones y las estrategias pertinentes. |

| UNIDAD 4 DEL PROGRAMA: RUMBO A LA CERTIFICACIÓN: | |
|--|--|
| COMPETENCIA PARTICULAR: Aplica el vocabulario, las estructuras, las expresiones y las estrategias pertinentes, para la resolución de ejercicios característicos de los instrumentos de evaluación de dominio del idioma correspondiente al nivel B2 del MCER. | RAP 2 Practica con ejercicios similares a los utilizados en los exámenes de certificación del nivel B2 del MCER, para la comprensión auditiva y la expresión verbal, aplicando el vocabulario, las expresiones y las estrategias pertinentes. |

ACTIVITIES: ANSWER THE EXECISES AND THE PRACTICE TESTS IN THE FOLLOWING LINKS:

<http://www.flo-joe.co.uk/fce/students/tests/tsindex.htm>
<http://www.englishspeaker.com/index%20-%20FCE.html>
http://www.imparareinglese.co.uk/esercizi_inglese/FCE_open_cloze_2.html
<http://www.ihbristol.com/learn-online/exercise-esol/fce/open-cloze/free-fall-racing/32/>

<http://www.ompersonal.com.ar/firstcertificate/contenidotematico.htm>
<http://www.examenglish.com/FCE/fcelistening.htm>
<http://www.britishcouncil.org/professionals-exams-fce-listening-1.htm>
<http://www.britishcouncil.org/professionals-exams-fce-intro.htm>
<http://englishworld.blogia.com/2008/081601-fce-listening-online.php>
<http://www.cambridgeesol.org/resources/teacher/fce.html>

FOR SPEAKING:

<http://www.britishcouncil.org/professionals-exams-fce-speaking-intro.htm>
http://www.splendid-speaking.com/exams/fce_speaking.html
<http://www.ukstudentlife.com/English/Exams/Oral.htm>
http://www.mansioningles.com/first/first_cert11.htm

FOR WRITING

<http://www.flo-joe.co.uk/fce/students/writing/makeover/index.htm>